

ข้อมูลเพิ่มเติม การแข่งขันทักษะากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ปีการศึกษา ๒๕๖๑

จากมติการประชุมวันพุธที่ ๑๒ กันยายน พ.ศ.๒๕๖๑

๑. การคัดลายมือสื่อกาษาไทย

๑.๑ การคัดลายมือ ม. ๑-๓

คัดเรื่องศักดิ์ศรีของเชลย หนังสือเรียนวรรณคดีวิจักษ์ ม.๑ หน้า๑๐๔

๑.๒ การคัดลายมือ ม.๔-๖

คัดเรื่องสามก๊ก ตอนกวนอูไปรับราชการกับโจโฉ หนังสือเรียนวรรณคดีวิจักษ์ หน้า ๕๘

* หมายเหตุ สนามแข่งเตรียมอุปกรณ์ให้

๒. วรรณกรรมพิจารณา

๒.๑ วรรณกรรมพิจารณา ม. ๑-๓

๑.บทอ่าน เรื่อง แก้วจอมชน ของ แว่นแก้ว

ตอน กรรมตามทัน

ตอน เรามาช่วยกันเถอะนะ

๒. บทอ่าน เรื่อง บ้านไม้ชายคลอง ของ จันทรา รัศมีทอง

ตอน ๒ พี่น้องหกคน

*หมายเหตุ

๑. ให้แต่ละโรงเรียนแต่งข้อสอบมาเพื่อจับสลากวันแข่งขัน

ดังนี้ ๑. บทอ่าน เรื่อง แก้วจอมชน

ตอน กรรมตามทัน

ปรนัย ๓ ข้อ อัตนัย ๑ ข้อ

ตอน เรามาช่วยกันเถอะนะ

ปรนัย ๓ ข้อ อัตนัย ๑ ข้อ

๒. บทอ่าน เรื่อง บ้านไม้ชายคลอง

ตอน ๒ พี่น้องหกคน

ปรนัย ๔ ข้อ อัตนัย ๒ ข้อ

๒. ทุกโรงเรียนส่งข้อสอบก่อน ๐๘.๐๐ น. ณ ห้องแข่งขัน จับฉลากข้อสอบ ปรนัยจำนวน ๓๐ ข้อ

อัตนัย ๕ ข้อ ผลิตข้อสอบ ณ วันแข่งขัน

๓. ขนาดตัวอักษร Thai saraban psk ๑๖ p เลขไทย * ไม่ต้องใส่เลขแต่ละข้อ*

๔. ให้กรรมการทำข้อสอบมา ๒ ชุด (เฉลย ๑ ชุด + ข้อสอบเปล่า ๑ ชุด)

๒.๒ วรรณกรรมพิจารณา ม.๔-๖

๑. หนังสืออ่านนอกเวลา เรื่อง ลูกอีสาน ของ คำพูน บุญทวี

ตอน บทกลอนส่วนนำ

ตอน หมู่บ้านเริ่มร้าง

ตอน บ่าวสาวเกี้ยวกัน

๒. บทอ่าน เรื่องครอบครัวกลางถนน ของ ศิลา โคมฉาย

ตอน ครอบครัวกลางถนน

*หมายเหตุ

๑. ให้แต่ละโรงเรียนแต่งข้อสอบมาเพื่อจับสลากวันแข่งขัน

ดังนี้ ๑. บทอ่าน ลูกอีสาน

ตอน บทกลอนส่วนนำ ปริณัย ๓ ข้อ อัตนัย ๑ ข้อ

ตอน หมู่บ้านเริ่มร้าง ปริณัย ๒ ข้อ อัตนัย ๑ ข้อ

ตอน บ่าวสาวเกี่ยวกัน ปริณัย ๒ ข้อ อัตนัย ๑ ข้อ

๒. บทอ่าน เรื่องครอบครัวกลางถนน

ตอน ครอบครัวกลางถนน ปริณัย ๓ ข้อ อัตนัย ๒ ข้อ

๒. ทุกโรงเรียนส่งข้อสอบก่อน ๐๘.๐๐ น. ณ ห้องแข่งขัน

จับสลากข้อสอบ ปริณัยจำนวน ๓๐ ข้อ

อัตนัย ๕ ข้อ ผลิตข้อสอบ ณ วันแข่งขัน

๓. ขนาดตัวอักษร Thai saraban psk ๑๖ p เลขไทย * ไม่ต้องใส่เลขแต่ละข้อ*

๔. ให้กรรมการทำข้อสอบมา ๒ ชุด (เฉลย ๑ ชุด + ข้อสอบเปล่า ๑ ชุด)

๓. พินิจวรรณคดี

๓.๑ พินิจวรรณคดี ม.๑-๓

วรรณคดีที่เลือก

๑. พระอภัยมณี ตอน พระอภัยมณีหนีนางผีเสื้อสมุทร

๒. โคลงโลกนิติ

๓. รามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบนาทก

ข้อสอบ

๑. ปริณัย ๔๐ ข้อ ๘๐ คะแนน

๒. อัตนัย ๔ ข้อ ๒๐ คะแนน (เฉลยคะแนนตามแนว PISA)

* คณะกรรมการการจัดทำข้อสอบ และนำมาคัดเลือกและรวบรวมในช่วงเข้าก่อนการแข่งขัน

๓.๒ พินิจวรรณคดี ม.๔-๖

วรรณคดีที่เลือก

๑. อิเหนา ตอนศึกกะหมังกุหนิง ม.๔ (จำนวน ๓ ข้อ)

๒. ลิลิตตะเลงพ่าย ม.๕ (จำนวน ๓ ข้อ)

๓. ขุนช้างขุนแผน ตอน ขุนช้างถวามฤๅกา ม.๖ (จำนวน ๔ ข้อ)

*ข้อสอบ

๑. ปริณัย ๑๐ ข้อ

๒. อัตนัย ๑ ข้อ (คะแนนเต็ม ๕ คะแนน) (เฉลยคะแนนตามแนว PTSA)

* คณะกรรมการนำมาคัดเลือกในวันแข่งขันอีกครั้ง

* ข้อสอบอัตนัย กรรมการที่เป็นครู ต้องไม่ตัดสินกรณีที่นักเรียนในสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน

* ขนาดตัวอักษร Thai saraban psk ๑๖ p เลขไทย * ไม่ต้องใส่เลขแต่ละข้อ*

* ให้กรรมการทำข้อสอบมา ๒ ชุด (เฉลย ๑ ชุด + ข้อสอบเปล่า ๑ ชุด)

๔. เรียงร้อยถ้อยความ

๔.๑ เรียงร้อยถ้อยความ ม. ๑-๓

หัวข้อ ในการเขียนเรียงความ ดังนี้

๑. การศึกษาไทยในยุคไทยแลนด์ ๔.๐

๒. ศาสตร์พระราชา

๓. คุณธรรมกับการดำรงชีวิต

* หมายเหตุ ม.ต้น เขียนความยาวไม่เกิน ๒๕ บรรทัด หากเกินหักบรรทัดละ ๑ คะแนน

การเขียนสะกดคำผิด หักคำละ ๑ คะแนน

๔.๒ . เรียงร้อยถ้อยความ ม. ๔-๖

หัวข้อในการเขียนเรียงความ ดังนี้

๑. วัฒนธรรมไทย

๒. สิ่งแวดล้อม

๓. คุณธรรมในการดำเนินชีวิต

* เงื่อนไข ม.ปลาย ใช้ปากกา Lencer สีดำ/น้ำเงิน ขนาด ๐.๕

* หมายเหตุ ให้กำหนดชื่อเรื่องเองและจับสลากหัวข้อในวันแข่งขัน

๕. ท่องอาขยานทำนองเสนาะ

๕.๑ ท่องอาขยานทำนองเสนาะ ม. ๑-๓

๑. กำหนดเรื่อง บทพากย์เอราวัณ (ทำนองเสนาะ) จำนวน ๙ บท ตั้งแต่ “อินทรชิตบิดเบือน
กายิน...ดังเวไซ้นด้อมรินทร์”

๒. กำหนดคำบังคับ

อินทรชิต	อ่านว่า	อิน-ทอ-ระ-ชิต
ฤทธิแรง	อ่านว่า	ริด-ทิ-แรง
โบกขรณี	อ่านว่า	โบก-ชะ-ระ-ณี , โบก-ขอ-ระณี (ได้สองแบบ)
บวร	อ่านว่า	บอ-วอน
อัมรินทร์	อ่านว่า	อัม-มะ-ริน

๓. ใช้เกณฑ์ที่ระดับภาคกำหนด

๕.๒ ท่องอาขยานทำนองเสนาะ ม. ๔-๖

๑. บทที่เลือกใช้เป็นบทประพจน์ คือ บทกาพย์เห่เรือ ตอนเห่ชมเรือกระบวณ

๒. กำหนดคำบังคับ

พลไกร	อ่านว่า	พน-ละ-ไกร
พลพาย	อ่านว่า	พน-พาย

๓. เกณฑ์การตัดสินใช้เกณฑ์เดียวกับระดับภาค

๖. กวีเยาวชนคนรุ่นใหม่

๖.๑ กวีเยาวชนคนรุ่นใหม่ ม. ๑-๓

๑. หัวข้อที่ใช้ในการแต่งกวีนิพนธ์ ๑๑

๑.๑ ฝนทิ้งให้เป็นเข็ม

๑.๒ วัฒนธรรมไทย

๑.๓ อิทธิพลโซเชียล

๒. จำนวน ๖ บท

๓. กำหนด ๑๐ คำ (วันแข่งจริง)

๖.๒ กวีเยาวชนคนรุ่นใหม่ ม. ๔-๖

๑. หัวข้อที่ใช้ในการแต่งโคลงสี่สุภาพ

๑.๑ ภาษาไทย ภาษาชาติ

๑.๒ ภูมิปัญญาท้องถิ่น

๑.๓ ชิงสุกก่อนห่าม

๒. จำนวน ๔ บท

๓. กำหนด ๘ คำ (คำพยางค์เดียว) ในวันแข่งขัน

*หมายเหตุ จับสลากหัวข้อในวันแข่งขัน

๗. ต่อดำศัพท์ภาษาไทย

ม. ๑-๓ และม.๔-๖ ให้ผู้เข้าแข่งขันนำอุปกรณ์มาเอง

*หมายเหตุ จับฉลากคู่สาย ก่อนการแข่งขัน

กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน กิจกรรมส่งเสริมรักการอ่าน

๑. หนังสือเล่มเล็ก

๑.๑ หนังสือเล่มเล็ก ม. ๑-๓

๑. การเคลือบใส เคลือบเฉพาะหน้าปก
๒. กระดาษ ร้อยปอนด์เปล่า ไม่ขีดเส้น ไม่พับครึ่ง
๓. ไม่ใช้ปากกาหัวตัดใหญ่ ใช้เฉพาะปากกาหมึกซึม
๔. หัวข้อในการแข่งขัน
 - ๔.๑ ศาสตร์พระราชา
 - ๔.๒ ไทยแลนด์ ๔.๐
 - ๔.๓ ความซื่อสัตย์

๑.๒ หนังสือเล่มเล็ก ม. ๔-๖

๑. การเคลือบใส เคลือบเฉพาะหน้าปก
๒. กระดาษ ร้อยปอนด์เปล่า ไม่ขีดเส้น ไม่พับครึ่ง
๓. ไม่ใช้ปากกาหัวตัดใหญ่ ใช้เฉพาะปากกาหมึกซึม
๔. หัวข้อในการแข่งขัน
 - ๔.๑ ศาสตร์พระราชา
 - ๔.๒ ไทยแลนด์ ๔.๐
 - ๔.๓ ความซื่อสัตย์

*หมายเหตุ จับสลากหัวข้อในวันแข่งขัน

กิจกรรมเรียนรวมภาษาไทย

๑. หนังสือเล่มเล็กเด็กเรียนรวม

หัวข้อ “คุณธรรมความซื่อสัตย์”

-เคลือบเฉพาะปกหน้า-หลัง